

Il Festival Leoncavallo

■ Sabato 30 maggio nella Chiesa Madonna di Ponte di Brissago – una splendida opera architettonica del Cinque-Seicento – si è concluso il 20. Festival Leoncavallo. Venti anni di successi alla presenza di un numeroso pubblico entusiasta. L'ultimo concerto con un programma molto interessante, è stato eseguito dalla scaligera Orchestra Filarmonica Italiana con la partecipazione del tenore di casa Ottavio Palmieri. Sia l'orchestra, che il cantante hanno offerto un'esecuzione di altissimo livello, premiata da una standing ovation, una manifestazione che meriterebbe maggiore attenzione in tutto il Cantone. Organizzatore e, soprattutto, anima della manifestazione è Ottavio Palmieri, la cui passione e grande impegno ideale meritano tutta la nostra considerazione. La manifestazione ha però un neo: la Chiesa Madonna di

Ponte è nettamente iperacustica, ciò che disturba purtroppo il piacere dell'ascolto musicale. Un netto miglioramento sarebbe possibile con un impegno relativamente modesto di 20 a 30.000 Franchi, ciò ne farebbe un tempio non solo di Dio, ma anche della musica. È sconsolante che in un Cantone a vocazione turistica non sia stato ancora possibile trovare chi sia disposto ad assumersi l'onere per un simile intervento. Agli organizzatori un grande grazie per il Festival.

Alessandro von Wyttenbach,
Minusio